PORTUGUÊS SIMPLIFICADO

PORTUGUÊS EM MAPAS

11 Mapas Mentais Visuais para Nunca Mais Errar as Regras mais Polêmicas da Língua Portuguesa

Por Michelle Miguel
@simplificadoportugues

BEM-VINDO AO PORTUGUÊS EM MAPAS

Um guia visual criado por Michelle Miguel • Português Simplificado

Que bom ter você por aqui!

Parabéns pela iniciativa de investir no seu domínio da língua portuguesa. Ter segurança ao usar o idioma faz diferença nos estudos, no trabalho e na comunicação diária, mas isso não exige decorar manuais extensos de gramática. O Português em Mapas nasceu para ser um material prático, direto e visual, reunindo as dúvidas mais frequentes de forma organizada para você consultar sempre que precisar.

Como Usar Este E-book

1. Consulta Imediata

Surgiu uma dúvida nos estudos ou em uma situação do dia a dia? Vá direto ao mapa do tema desejado e confira a regra e os exemplos em poucos instantes.

2. Atalho 'Lembre Rápido'

Ao final de cada página, você encontra um quadro-resumo com a síntese da regra para bater o olho e relembrar o essencial sem complicação.

3. Sempre à Mão

Todas as páginas foram diagramadas em formato A4 de alta definição. Salve no celular para consultas rápidas ou imprima para deixar no seu local de estudos.

Dica prática: Deixe este arquivo nos favoritos do seu celular ou computador. Ele foi pensado para ser o seu material de apoio rápido nos estudos e nas dúvidas do dia a dia.

© Português Simplificado • Por Michelle Miguel (@simplificadoportugues)
Todos os direitos reservados. A venda e a distribuição deste material são exclusivas da autora. Proibida a reprodução ou compartilhamento sem autorização.

MAPA 1:

OS 4 PORQUÊS

Consulta rápida para não errar mais

POR QUE

- Usado em perguntas diretas e indiretas. Também pode significar **por qual motivo**. Também pode significar **pelo qual** ou **pela qual**.
- **Exemplos:**
  - *Por que* você faltou?
  - Quero saber *por que* ela saiu.
  - A causa *por que* lutei era justa.

POR QUÊ

- Usado no fim do enunciado ou sozinho.
- **Exemplos:**
  - Você faltou *por quê*?
  - Ninguém explicou *por quê*.
  - *Por quê*?

PORQUE

- Usado para indicar causa ou explicação. Muitas vezes pode ser trocado por **pois** ou **já que**.
- **Exemplos:**
  - Faltei *porque* estava doente.
  - Saí cedo *porque* precisava descansar.

PORQUÊ

- É um substantivo. Significa **motivo** ou **razão**.
- **Exemplos:**
  - Explique o *porquê* da mudança.
  - Quero entender os *porquês* da decisão.

ERRO COMUM

❌ *Porque* você faltou?

✅ *Por que* você faltou?

Regra: Para perguntar o motivo, use *por que* (*Por que* você faltou?). Quando a pergunta termina nessa expressão, use *por quê* (Você faltou *por quê*?).

LEMBRE RÁPIDO

- Por qual motivo? → **por que**
- Pois ou já que? → **porque**
- Fim de pergunta? → **por quê**
- O motivo ou a razão? → **porquê**

MAPA 2:

CRASE

*Quando usar o acento grave? (**à**)*

O QUE É?

- Crase é o encontro da preposição **a** com outro **a**, geralmente um artigo feminino.
  - a + a = **à**
  - a + as = **às**
- Também ocorre com *aquele, aquela, aquilo*, quando a construção exige a preposição **a**.

OS DOIS TESTES

- **1. Troque a palavra feminina por uma masculina:**
  - Se aparecer **ao**, use crase.
  - Exemplo: Fui *à* feira. → Fui *ao* mercado.
- **2. Teste do voltar, para nomes de lugares:**
  - Volto **da** Bahia. → Vou **à** Bahia.
  - Volto **de** Roma. → Vou **a** Roma.

USE CRASE

- **Preposição a + artigo a:** Dei o livro *à* professora.
- **Horas determinadas:** Chego *às* 8h. (Sem crase após outras preposições: Estou aqui desde as 8h.)
- **Aquele, aquela, aquilo:** Refiro-me *àquela* aluna.
- **Expressões femininas:** *à* noite, *à* tarde, *às* vezes, *à* vista.
- **Modo subentendido:** Bife *à* parmegiana.

SEM CRASE

- **Antes de verbo:** Começou *a* chover.
- **Antes de palavras masculinas, em geral:** Fui *a* pé.
- **Antes de pronomes pessoais:** Entreguei *a* ela.
- **Antes de artigo indefinido, em geral:** Fui *a* uma festa.
- **Entre palavras repetidas:** Cara *a* cara.

CASOS ESPECIAIS

- **Nome feminino:** Dei o recado *a* Ana ou *à* Ana.
- **Possessivo feminino:** Entreguei o livro *a* minha mãe ou *à* minha mãe.
- **Depois de até:** Fui até *a* praia ou até *à* praia.
- **Horário:** A reunião começa *à* uma hora.
- **Casa:** Voltei *a* casa. / Fui *à* casa da Ana.

LEMBRE RÁPIDO

A palavra feminina, sozinha, não determina a crase. Verifique se a construção exige a preposição **a**.

MAPA 3:

VÍRGULA

Sete usos frequentes

1. ENUMERAÇÃO

- Separa os itens de uma lista.
- **Exemplo:** Comprei pão, leite, café e queijo.

2. VOCATIVO

- Separa o chamamento do restante da frase.
- **Exemplo:** Marina, venha aqui.

3. APOSTO EXPLICATIVO

- Separa uma informação que explica outra.
- **Exemplo:** Ana, minha irmã, mora em Recife.

4. EXPRESSÃO DE TEMPO OU LUGAR DESLOCADA

- Separa informações antecipadas, especialmente as mais longas.
- **Exemplo:** Na semana passada, recebi os documentos.
- **Atenção:** Com expressões curtas, a vírgula pode ser facultativa.
  - Amanhã viajo.
  - Amanhã, viajo.

5. EXPRESSÃO INTERCALADA

- Isola expressões como *ou seja, por exemplo, na verdade, isto é, portanto*.
- **Exemplo:** O prazo, na verdade, termina amanhã.

6. ANTES DE MAS

- Separa orações ligadas pela conjunção *mas* (contraste, oposição).
- **Exemplo:** Estudei bastante, mas não passei.

7. ORAÇÃO ADVERBIAL ANTECIPADA

- Use vírgula quando a oração que indica tempo, condição ou causa vier antes da principal.
- **Exemplos:** Quando a aula terminou, saímos. / Se chover, ficaremos em casa.

EVITE ESTAS VÍRGULAS

- **Entre sujeito e verbo:** Os alunos estudaram.
- **Entre verbo e complemento:** Comprei um livro.
- **Antes de "que" restritivo:** Os alunos que estudaram passaram.

LEMBRE RÁPIDO

A vírgula organiza a estrutura da frase. A pausa na leitura, sozinha, não determina seu uso.

MAPA 4:

MAS, MAIS, MAL e MAU

Quatro palavras que confundem!

MAS

- Indica contraste, oposição ou ideia de restrição.
- Pode ser substituído por **porém, contudo, entretanto**.
- **Exemplo:**
  - Estudei, *mas* não passei.

MAIS

- Indica quantidade, intensidade ou acréscimo.
- É o contrário de **menos**.
- **Exemplo:**
  - Quero *mais* café.

MAL

- Geralmente é o contrário de **bem**.
- Também pode significar **assim que, logo que**.
- Pode ser um substantivo (um problema, um dano).
- **Exemplos:**
  - Dormi *mal*.
  - *Mal* cheguei, ele saiu.
  - O *mal* precisa ser combatido.

MAU

- É um adjetivo, de sentido contrário a **bom**.
- **Exemplo:**
  - Ele é um *mau* aluno.

TRUQUES

- **MAS OU MAIS?**
  - Use **mas** para ligar ideias em contraste. (Ex.: Queria sair, *mas* estava chovendo.)
  - Use **mais** para indicar quantidade, intensidade ou acréscimo. (Ex.: Quero *mais* café. / Hoje está *mais* quente.)
- **MAU OU MAL?**
  - Se puder trocar por **bem**, é *mal*.
  - Se puder trocar por **bom**, é *mau*.

ERRO COMUM

❌ Ele é um *mal* aluno.

✅ Ele é um *mau* aluno.

LEMBRE RÁPIDO

O contrário de **bom** é **mau**, e o contrário de **bem** é **mal**.

MAPA 5:

ERROS FREQUENTES

1. HOUVERAM PROBLEMAS

❌ *Houveram* problemas.

✔ *Houve* problemas.

2. FAZEM DOIS ANOS

❌ *Fazem* dois anos.

✔ *Faz* dois anos.

3. MENAS

❌ *Menas* pessoas.

✔ *Menos* pessoas.

4. A NÍVEL DE, EM NÍVEL DE OU AO NÍVEL DE?

❌ **A NÍVEL DE (incorreto):** A decisão foi tomada *a nível* de diretoria.

✔ **EM NÍVEL DE (correto):** Indica esfera ou instância.

> A decisão foi tomada *em nível* de diretoria.

✔ **AO NÍVEL DE (correto):** Indica mesma altura ou patamar.

> A cidade está *ao nível* do mar.

5. SE NÃO OU SENÃO?

Se não = caso não.

> *Se não* estudar, terá dificuldades.

Senão = caso contrário.

> Estude, *senão* terá dificuldades.

MAIS DE DOIS

O verbo fica no plural.

Exemplo:

> Mais de dois alunos *faltaram*.

MAIS DE UM

Geralmente exige verbo no singular.

Exemplo:

> Mais de um aluno *faltou*.

HAVER = EXISTIR

Quando significa existir, fica no singular.

Exemplos:

> *Há* muitas vagas.
>
> *Existem* muitas vagas.

FAZER = TEMPO DECORRIDO

Fica no singular.

Exemplos:

> *Faz* dois anos.
>
> *Fazia* três meses.

A GENTE

Tem sentido de nós, mas o verbo fica no singular na norma-padrão.

Exemplos:

> Nós *vamos*.
>
> A gente *vai*.

LEMBRE RÁPIDO

Os verbos **haver** (com sentido de existir) e **fazer** (indicando tempo decorrido) são impessoais e ficam no **singular**.

MAPA 6:

A, HÁ, À, ONDE e AONDE

Cinco formas que confundem!

A

- Pode ser artigo ou preposição.
- **Como preposição:**
  - **Futuro:** Daqui *a* três dias.
  - **Distância:** A escola fica *a* 2 km.
  - **Direção:** Vou *a* Recife.
- **Como artigo:**
  - *A* menina chegou.

HÁ

- É uma forma do verbo haver.
- **Tempo passado:**
  - Moro aqui *há* dois anos.
- **Existência:**
  - *Há* muitas vagas abertas.

À

- Indica crase, geralmente a união da preposição **a** com o artigo **a**.
- **Exemplos:**
  - Cheguei *à* escola.
  - Saio *à* noite.
  - A aula começa *às* 8h.

ONDE

- Indica lugar.
  - *Onde* você mora?
  - *Onde* está o livro?
- Também pode aparecer depois de preposições.
  - De *onde* você veio?
  - Por *onde* você passou?

AONDE

- Indica destino com verbos que exigem a preposição **a**.
- **Exemplos:**
  - *Aonde* você vai?
  - *Aonde* pretende chegar?

ERRO COMUM

- ❌ Daqui *há* três dias.
  → ✔ Daqui *a* três dias.

LEMBRE RÁPIDO

- **Futuro:** daqui *a* dois dias.
- **Passado:** *há* dois dias.
- **Destino com preposição a:** *aonde*.
- **Lugar sem preposição a:** *onde*.
- **Preposição a + artigo a:** *à*.

MAPA 7:

REGÊNCIA

Verbos e expressões que confundem

ASSISTIR

Ver ou acompanhar: usa-se com a preposição **a**.

- ✓ Assisti *ao* filme.

Ajudar ou prestar assistência:

- ✓ A equipe assistiu o paciente.

PREFERIR

Na comparação, use **preferir uma coisa a outra**.

- ✓ Prefiro café *a* chá.
- ✗ Prefiro mais café do que chá.

OBEDECER

Pede a preposição **a**.

- ✓ Obedeço *às* regras.
- ✓ Obedeço *aos* meus pais.

CHEGAR E IR

Na norma-padrão, emprega-se **a** para indicar destino.

- ✓ Cheguei *à* escola.
- ✓ Vou *ao* mercado.

O verbo ir também admite **para**.

- ✓ Vou *para* casa.

VOLTAR

Indica origem (de onde):

- ✓ Voltei *de* Brasília.

Indica destino (para onde): usa **a** ou **para**.

- ✓ Voltei *à* escola.
- ✓ Voltei *para* casa.

NAMORAR

As duas formas são corretas:

- ✓ Ela namora um engenheiro.
- ✓ Ela namora *com* um engenheiro.

Dica de prova: "Namorar alguém" é a construção tradicional e a mais segura em concursos.

ESQUECER

Sem pronome:

- ✓ Esqueci o documento.

Com pronome:

- ✓ Esqueci-*me do* documento.

PARA EU OU PARA MIM?

Para eu: quando *eu* é o sujeito do verbo no infinitivo.

- ✓ Trouxe o livro *para eu* estudar.

Para mim: quando o pronome funciona como complemento.

- ✓ Este presente é *para mim*.

APAIXONADO(A) POR

Use: **apaixonado(a) por**.

- ✓ Apaixonada *por* essa série.
- ✓ Apaixonado *por* música.
- ✗ Apaixonada *nessa* série.
- ✗ Apaixonado *na* música.

LEMBRE RÁPIDO

✓ Entre *mim* e você. ✓ Prefiro café *a* chá. ✓ Obedeço *às* regras.

MAPA 8:

ACENTUAÇÃO

Quando colocar o acento?

CONCEITOS BÁSICOS

- **Sílaba tônica:** É a sílaba pronunciada com mais força. (Ex.: ca-**FÉ**)
- **Monossílabo tônico:** Palavra de uma só sílaba, com pronúncia forte. (Ex.: **pá, nós**)
- **Oxítona:** A última sílaba é a mais forte. (Ex.: ca-**fé**)
- **Paroxítona:** A penúltima sílaba é a mais forte. (Ex.: **fá**-cil)
- **Proparoxítona:** A antepenúltima sílaba é a mais forte. (Ex.: **mé**-di-co)

1. MONOSSÍLABOS TÔNICOS

- Recebem acento quando terminam em: **a(s), e(s), o(s)** ou nos ditongos abertos **éi(s), éu(s), ói(s)**.
- **Exemplos:** pá, pés, pó, réis, céu, dói.

2. OXÍTONAS

- Recebem acento quando terminam em: **a(s), e(s), o(s), em, ens**.
  - **Exemplos:** sofá, café, cipó, armazém, parabéns.
- **Ditongos abertos (éi, éu, ói)** também recebem acento.
  - **Exemplos:** papéis, chapéu, herói.

3. PAROXÍTONAS

- Em geral, ficam **sem acento** quando terminam em: **a(s), e(s), o(s), em, ens**.
  - **Exemplos (sem acento):** mesa, parede, livro, jovem, jovens.
- Com as demais terminações, geralmente recebem acento.
  - **Exemplos:** fácil, caráter, táxi, bônus, álbum, órfã.
- Também recebem acento as paroxítonas **terminadas em ditongo**.
  - **Exemplos:** história, série, água, órgão.

✓ **Observe o singular e o plural:** hífen recebe acento por ser paroxítona terminada em -n; hifens termina em -ens e se escreve sem acento.

4. PROPAROXÍTONAS

- Todas são acentuadas.
- **Exemplos:** médico, música, lâmpada, público, matemática.

5. HIATO COM I OU U

- Em geral, **o i e o u** tônicos recebem acento quando, após outra vogal, ficam sozinhos na sílaba ou acompanhados de s.
  - **Exemplos:** saída, país, baú, saúde.
- **QUANDO O I E O U NÃO RECEBEM ACENTO?**

✓ **Antes de NH.** (Ex.: rainha, bainha)

✓ **Depois de ditongo** (em palavras paroxítonas). (Ex.: feiura, baiuca)

✓ **Na mesma sílaba que outra consoante, exceto S.** (Ex.: juiz, raiz)

6. ACENTOS DIFERENCIAIS

- Ajudam a distinguir palavras ou formas verbais.
- **PÔDE / PODE:** Ontem ele *pôde* sair. / Hoje ele *pode* sair.
- **PÔR / POR:** Vou *pôr* o livro na mesa. / Passei *por* aqui.
- **TEM / TÊM:** Ele *tem*. / Eles *têm*.
- **VEM / VÊM:** Ela *vem*. / Elas *vêm*.

LEMBRE RÁPIDO

- **Monossílabos tônicos:** acento em a(s), e(s), o(s) e nos ditongos abertos éi(s), éu(s), ói(s).
- **Oxítonas:** acento em a(s), e(s), o(s), em, ens e nos ditongos abertos (éi, éu, ói).
- **Paroxítonas:** acento em geral, exceto as terminadas em a(s), e(s), o(s), em, ens, a não ser que terminem em ditongo.
- **Proparoxítonas:** todas são acentuadas.
- **Hiato (i ou u):** recebe acento, com exceções: antes de NH, depois de ditongo (paroxítonas) e na mesma sílaba que outra consoante (exceto S).

MAPA 9:

HÍFEN

Quando usar e quando escrever junto?

O QUE É?

Hífen (**-**) une palavras ou partes de palavras, conforme regras do Acordo Ortográfico.

1. MESMA VOGAL: USE HÍFEN

Se o prefixo termina com a mesma vogal que inicia a palavra seguinte, geralmente usamos hífen.

Exemplos: micro-ondas, anti-inflamatório, contra-ataque.

2. VOGAIS DIFERENTES: ESCREVA JUNTO

Se as vogais são diferentes, geralmente escrevemos sem hífen.

Exemplos: autoescola, infraestrutura, antiaéreo.

3. COMEÇA COM H: USE HÍFEN

Em geral, quando a palavra seguinte começa com H, usamos hífen.

Exemplos: anti-higiênico, super-homem, anti-herói.

4. VOGAL + R OU S: DOBRE A LETRA

Se o prefixo termina em vogal e a palavra seguinte começa com R ou S, geralmente escrevemos junto, dobrando a consoante.

Exemplos: antirrugas, antissocial, ultrassom, autorretrato.

5. SUPER-, INTER-, HIPER- + R

Antes de R, esses prefixos exigem hífen.

Exemplos: super-resistente, inter-regional, hiper-requintado.

6. EX-, VICE-, PRÉ-, PÓS-, PRÓ-

Usamos hífen com EX- (condição anterior), VICE- e os prefixos tônicos PRÉ-, PÓS- e PRÓ-.

Exemplos: ex-aluno, vice-presidente, pré-escola, pós-graduação, pró-reitor.

7. EXCEÇÕES IMPORTANTES

CO-: geralmente se escreve junto, mesmo com duas vogais iguais. (Ex.: coautor, cooperar)

RE-: também se escreve junto, mesmo com duas vogais iguais. (Ex.: reeleição, reescrever)

PALAVRAS DO COTIDIANO

COM HÍFEN: guarda-chuva, segunda-feira, arco-íris, couve-flor.

SEM HÍFEN: fim de semana, dia a dia, pôr do sol, mão de obra.

LEMBRE RÁPIDO

- **Mesma vogal:** hífen, em geral. (Ex.: anti-inflamatório)
- **Vogais diferentes:** junto, em geral. (Ex.: autoescola)
- **Começa com H:** hífen, em geral. (Ex.: super-homem)
- **Vogal + R ou S:** junto, dobrando a consoante. (Ex.: antirrugas)
- **SUPER-, INTER-, HIPER- + R:** hífen. (Ex.: super-resistente)
- **EX-, VICE-, PRÉ-, PÓS-, PRÓ-:** hífen. (Ex.: pré-escola)
- **CO- e RE-:** geralmente juntos. (Ex.: coautor, reeleição)
- *Atenção: há outras regras específicas. Em caso de dúvida, consulte o dicionário.*

MAPA 10:

PARTICÍPIOS

Certo ou errado?

FORMAS QUE CONFUNDEM

- ✗ Tinha chego → ✓ Tinha **chegado**
- ✗ Tinha trago → ✓ Tinha **trazido**
- ✗ Tinha abrido → ✓ Tinha **aberto**
- ✗ Tinha escrevido → ✓ Tinha **escrito**
- ✗ Tinha se inscrevido → ✓ Tinha se **inscrito**
- ✗ Tinha descobrido → ✓ Tinha **descoberto**
- ✗ Tinha intervido → ✓ Tinha **intervindo**

ALGUNS VERBOS COM DUAS FORMAS *(alguns exemplos)*

Verbo	Com TER/HAVER	Com SER/ESTAR
Aceitar	Tinha aceitado	Foi aceito
Acender	Tinha acendido	Foi aceso
Eleger	Tinha elegido	Foi eleito
Entregar	Tinha entregado	Foi entregue
Enxugar	Tinha enxugado	Estava enxuto
Expulsar	Tinha expulsado	Foi expulso
Prender	Tinha prendido	Foi preso
Suspender	Tinha suspendido	Foi suspenso
Imprimir	Tinha imprimido ou impresso	Foi impresso
Ganhar	Tinha ganhado ou ganho	Foi ganho
Gastar	Tinha gastado ou gasto	Foi gasto
Pagar	Tinha pagado ou pago	Foi pago
Pegar	Tinha pegado ou pego	Foi pego

O QUE OBSERVAR?

Particípio regular costuma terminar em **-ado** ou **-ido**.

Particípio irregular pode ter outra forma: **aceito, preso, impresso**.

Com **TER/HAVER**, geralmente se usa a forma regular.

Com **SER/ESTAR**, geralmente se usa a forma irregular.

LEMBRE RÁPIDO

Nos verbos que têm dois particípios: com **TER/HAVER**, geralmente se usa a forma regular; com **SER/ESTAR**, geralmente se usa a forma irregular.

Alguns verbos admitem duas formas com **TER/HAVER**, como **pagar, ganhar, gastar, pegar** e **imprimir**.

Atenção: esta é apenas uma seleção de verbos frequentes.

MAPA 11:

PORTUGUÊS PROFISSIONAL

Escreva melhor no trabalho

1. ATT. OU AT.TE?

✗ **Att.** = abreviação incorreta de Atenciosamente.

✓ **At.te** = abreviação convencional.

✓ **Atenciosamente** = forma por extenso, preferível.

2. SEGUE OU SEGUEM?

O verbo concorda com o sujeito.

Segue o documento.

Seguem os documentos.

3. ANEXO OU EM ANEXO?

Segue anexa a proposta.

Seguem anexos os contratos.

Envio os documentos em anexo.

4. À DISPOSIÇÃO

Usa-se crase.

Fico à disposição para esclarecimentos.

5. OBRIGADO OU OBRIGADA?

Concorda com quem agradece.

Obrigado. = quem agradece é homem.

Obrigada. = quem agradece é mulher.

6. POR ORA OU POR HORA?

Por ora = por enquanto.

Por ora, aguardamos a resposta.

Por hora = a cada hora.

O serviço custa R$ 80 por hora.

7. A FIM OU AFIM?

A fim de = finalidade.

Escrevi a fim de confirmar a reunião.

Afim = semelhante, relacionado.

Trabalhamos em áreas afins.

8. AO ENCONTRO DE OU DE ENCONTRO A?

Ao encontro de = concordância.

A proposta vai ao encontro dos nossos objetivos.

De encontro a = oposição.

A decisão vai de encontro aos nossos interesses.

9. A PRINCÍPIO OU EM PRINCÍPIO?

A princípio = inicialmente.

A princípio, Ana recusou o convite; depois, aceitou.

Em princípio = em tese.

Em princípio, o projeto é viável.

10. GERUNDISMO

Prefira a forma direta ao comunicar uma entrega:

Vou enviar o relatório amanhã. (em vez de 'Vou estar enviando...').

Para indicar uma atividade em andamento num momento futuro, a construção é adequada:

Amanhã, às dez, vou estar atendendo um cliente.

LEMBRE RÁPIDO

Na comunicação profissional, prefira clareza, objetividade, cordialidade e revisão.

VOCÊ CONCLUIU O GUIA

Parabéns por chegar até aqui! Agora que você já tem os principais atalhos em mãos...

Quer dominar toda a gramática de um jeito que você realmente entende?

Os mapas deste guia resolvem as dúvidas mais frequentes do dia a dia. Mas, se você quer ir além da consulta rápida e aprender a estrutura completa da língua portuguesa, com lógica, clareza e sem decoreba, conheça o meu curso completo:

PORTUGUÊS RAIZ

Acesse o link na bio do meu Instagram: **@simplificadoportugues**

Michelle Miguel • Português Simplificado

© Português Simplificado • Todos os direitos reservados.
A venda e a distribuição deste material são exclusivas da autora. É proibida a reprodução ou compartilhamento sem autorização.